

1858.

Ein größeres Tonwerk einer hohen Firma ist die Oper „Santa Chiara“, welche dieser Tage im Josephstädter-Theater zur Aufführung kam. Der Compositenr ist der Herzog von Sachsen-Coburg-Gotha. Der Text ist von Charlotte Birchpfeiffer. Diese Götze schreibt doch Alles und nichts ganz schlecht. Auch dieses Opernuch enthält wieder eine ziemlich geschickte Handlung und zum Theil sogar sehr hübsche, gar nicht handwerksmäßige Verse. Kurz, die Frau Birchpfeiffer



fein und Lauenburg aus dem Gesamtstaatsverbande ausgeschieden werden sollen. Daraus ergäbe sich denn zweierlei: erstens die Revision der holsteinischen sowohl als der Gesamtstaatsverfassung in einer Weise, daß Holstein vor den Uebergriffen der dänischen Majorität im Reichsrathe sichergestellt werden würde, zu welchem Ende ein deutscher Bundescommissär zugelassen werden soll, den Beratungen des Reichsrathes anzuwohnen; zweitens die Herstellung des deutschen Bundescontingentes und die Verlegung desselben von Kopenhagen, wo es gegenwärtig steht, nach Holstein, die Wiedereinführung des deutschen Commandos für dasselbe, die Zulassung der Bundesinspection und die Uebungen im Divisionsverbande mit den Truppen des zehnten Bundesarmee-corps. Es soll also für Holstein-Lauenburg eine Personal-Union, aber für Schleswig eine Real-Union mit Dänemark hergestellt werden, und darin liegt der wunde Punkt des Antrages. Diese Realunion würde nämlich, nach dem bisherigen Vorgehen des Kopenhagener Cabinetes, ohne Zweifel zu einer Incorporation, zu einer Aufsaugung Schleswigs führen. Das Londoner Protokoll vom 8. Mai 1852 hindert allerdings diese Einverleibung nicht, wohl aber schließen die Vereinbarungen Dänemarks mit dem deutschen Bunde von den Jahren 1851 und 1852 jeden Amalgamirungsproceß aus, durch welchen die provinciale Selbstständigkeit Schleswigs verloren ginge. Das kann Deutschland nicht acceptiren. Erklären sich doch sogar russische Blätter gegen die Danisirung Schleswigs. Wir sind also ganz einverstanden mit der Berliner „Zeit“, welche Verwahrung dagegen einlegt, daß die dänische Regierung für die Erfüllung ihrer feierlich übernommenen Verpflichtungen, für die Herstellung unbefristeter Rechte eine Gegenleistung in Anspruch nehme, die ihr nicht gebührt. Nur glauben wir, daß rücksichtlich Schleswigs nicht nur das Londoner Protokoll, wie die „Zeit“ will, sondern auch die Vereinbarungen mit dem deutschen Bunde maßgebend bleiben müssen.

### Oesterreichische Monarchie.

Wien, 16. März. Ihre Majestät Kaiser Ferdinand und Kaiserin Maria Anna haben sich mit dem großmüthigen Beiträge von Sechstausend Gulden G.M. an die Spitze der für die Decanalfirche von Böhmisches-Leipa eröffneten Sammlung gestellt.

Mit Rücksicht auf die eingetretenen Umgestaltungen der politischen und der Finanzbehörden, ist in Folge Allerhöchsten Entschlusses vom 26. Nov. 1857 im Vernehmen mit dem Handelsministerium die §. 352 die Zoll und Staats-Monopolordnung vom 3. 1806 dahin abgeändert, daß die Bewilligung zur Errichtung jener Arten von Controlpflichtigen Gewerbsunternehmungen, welche nach jenem Paragraphen von der politischen Landesstelle in Einvernehmen mit der die Finanzen leitenden Landesbehörde, zu erteilen war, künftig in der Regel von dem Bezirksamte (im lomb. venet. Königreiche von der Delegation) oder beziehungsweise vom politischen Magistrat im Einverständnisse mit der Fin. Bez. Direction und in den Probenbezirken mit den Amtsdirectionen und nur, wenn die Verleihung einer solchen Unternehmung der politischen Landesbehörde (Statthalterei) gefehlt hülfe, von dieser im Einverständnisse mit der Finanz-Landes-Direction (Finanzpräfektur) zu erteilen ist.

Die Mitglieder der Pilgergesellschaft, welche auf Veranlassung des Wiener Severinusvereins die gemeinsame Wallfahrt, nach dem h. Lande unternimmt, haben sich am 11. März in Triest an Bord des nach Alexandrien abgegangenen Lloyd-Dampfers eingeschifft.

Am 10. März wurde die Leiche des Heldenpriesters Joachim Haspinger aus dem bisherigen Grabe auf dem St. Petersfriedhofe in Salzburg ausgehoben, in einen Zinkfarg und dieser in einen Kuchbaumholz-Sarg eingeschlossen, und sodann am 12. d. nach Innsbruck abgeführt, wo die sterblichen Ueberreste des ehrwürdigen Greises in der silbernen Capelle ausgestellt und dann in der Gruft Andra Hoser's beigesetzt werden.

### Frankreich.

Paris, 13. März. Der Moniteur meldet mit Vergnügen eine Thatfache, welche die ehrenwerthen Gefühle der englischen Offiziere bekundet, die mit den französischen den Feldzug auf der Krim machten. Nachdem der Ausschuss des Clubs des Land- und Seehe-

res (united service club) in Erfahrung gebracht hat, daß an französische Obersten eine Caricatur geschickt worden, unter der beleidigende Worte mit einer angeblichen Zusage des Clubs standen, so hat derselbe demjenigen 50 Pfd. St. Belohnung versprochen, der den Thäter herausbringt. Der Moniteur sieht hierin einen Beweis von der großen Entrüstung des Clubs über eine so gemeine Beleidigung. — Die beiden Notizen der englischen und französischen Regierung werden Montag im Parlamente verlesen werden und sollen zu gleicher Zeit auch im Moniteur erscheinen. Hier ist man sehr zufrieden und betrachtet das Mißverständnis als für immer beseitigt. — Die Zahl der Personen, die in Folge des Attentates vom 14. Januar gestorben sind, beträgt jetzt 14. Der an diesem Tage an der kaiserlichen Opre verordnete Polizeicommissär Bauer hat vom Herzog von Sachsen-Coburg-Gotha den h. Ernst-Orden erhalten. Dem Polizeicommissär Hebert und einigen anderen Personen, die sich bei dieser Gelegenheit hervorthaten, wurde die nämliche Auszeichnung zu Theil. — Am 9. März traf in Marseille der Bischof von Biblos und apostolische Vicar in Cochinchina, Mgr. Pellerin, mit den Abbés Le Grand de la Vierge und Raynaud ein. Die drei Geistlichen wollten am anderen Tage auf dem Ueberlandwege nach Kanton gehen, um von dort dann später ihr schwieriges Missionswerk im Kaiserthum Anam zu beginnen.

Nach dem gestrigen Verhöre des Franzosen Bernand und nach den für ihn sehr compromittirenden Aussagen der Frau des in Paris verurtheilten Rudio fängt man an, an eine Verurtheilung desselben zu glauben, was einen Ausgleich um so schneller herbeiführen würde, als dadurch der Französischen Regierung eine vollständige Genugthuung gegeben würde. Da die Sache wird sogar viel ernster als es Anfangs den Anschein hatte, indem Mr. Bodin gestern erklärte, er werde bei der Schlussverhandlung den Antrag stellen, den Angeklagten der Mitschuld an dem Capitalverbrechen, dem Morde, anzuklagen. Es handelt sich bisher bloß um Theilnahme am Complot, was im Maximum mit 3 Jahre Kerker bestraft wird; während auf Mitschuld bei einem Morde Todesstrafe verhängt werden kann.

Sodann meldet der Moniteur, daß die Broschüre: „Napoleon III. und England“, welche noch an demselben Tage, wie in Paris, in der „Times“ erschienen sei, von dieser „für ganz so wichtig, wie ein diplomatisches Actenstück“ gehalten werde. Das offizielle Organ läßt hierauf aus dem betreffenden Artikel der Times Auszüge folgen, wobei es den Hauptnachdruck auf die Stelle des englischen Blattes legt, daß es Englands Pflicht sei, etwas zu thun, da „diese Bemerkungen des einflussreichsten Blattes in England wohl einigen Eindruck auf die dortige öffentliche Meinung machen und eine gerechtere Auffassung der Frage herbeiführen dürften.“

Die „Eclaircissements“ wird Mittwoch zu erscheinen aufhören. — Es werden achtundvierzig Polizei-Adjutanten in Paris (für jedes Viertel einer) ernannt werden, welche den Commissaren ihren Wirkungskreis erleichtern sollen.

Ueber die Hinrichtung Drisini's und Pierri's liegen folgende Berichte vor.

Der Befehl zur Hinrichtung Drisini's und Pierri's wurde gestern Abends (12.) um 5 Uhr vom Justiz-Minister gegeben. Zu gleicher Zeit wurden die verschiedenen Actenstücke, wie die Dossiers und die Beschlüsse der beiden Gerichtshöfe, die dorthin geschickt worden waren, an das Parquet zurückgesandt. Um 12 Uhr Nachts wurde mit der Aufstellung des Schaffottes begonnen. Zugleich wurde der freie Platz vor dem Gefängnisse La Roquette, an dessen Haupt-Eingang das Schaffot errichtet wurde, militärisch besetzt und abgesperrt, die Barriere an dem Ende der Straße wurde geschlossen und alle Straßen, die das Gefängnis umgeben, mit Truppen besetzt und der Zutritt dem Publikum unterlag. Etwas nach vier Uhr kamen weitere starke Truppen-Abtheilungen auf dem Richtplatze an. Die ganze Stadtgarde zu Fuß und zu Pferde, zwei Linien-Regimenter und ein Husaren-Regiment, im Ganzen nahe an 10,000 Mann, waren commandirt worden. Sie standen unter dem Oberbefehle des Generals Soumain. Die Menge, die sich in der Nähe des Gefängnisses von 12 Uhr Nachts an eingefunden hatte, war, wie die „R. Stg.“ berichtet, ungeheuer, wohl über 200,000 Personen. Die Ruhe wurde aber während

der ganzen Nacht nirgends gestört. Kein Ruf ertönte, und man hörte nur hier und da einige schlechte Witze. Ich sah die Pariser nie so gleichgültig. Die Cavallerie circulierte fortwährend durch die La Roquette und die angrenzenden Straßen; die Ruhe wurde aber nirgends, auch nur auf einen Augenblick, gestört. Um ein Viertel vor 7 Uhr wurde das große Thor des Gefängnisses geöffnet. Die Trommeln wirbelten, und die Soldaten griffen ihre Waffen und stellten sich in Reihe und Glied auf. Es hatte noch nicht 7 Uhr geschlagen, als die Verurtheilten im Thorwege erschienen und die verhängnisvolle Treppe hinaufstiegen. Drisini gab einem Almosenier den Arm, Pierri wurde von einem zweiten Almosenier und dem Pariser Scharfrichter geführt oder vielmehr geschleppt. Drisini schien seine ganze Kraft zu haben. Die Nachrichten von Rouen und Caen, so wie die Knechte des Pariser Scharfrichters folgten. Der Gerichtsschreiber, der am Fuße des Schaffottes Platz genommen hatte, las hierauf das Urtheil vor, welches Pierri und Drisini zum Tode der Vaternörder verurtheilte. Oben angekommen, wurde dem Pierri zuerst der Schleier vom Kopfe genommen, und einige Augenblicke später hatte das Messer seinem Leben ein Ende gemacht. Als er die Stufen hinaufstieg, sang er mit ziemlich vernehmbarer Stimme das bekannte Lied: „Mourir pour la patrie“. Er umarmte jedoch weder seinen Geistesgenossen, noch das Kreuz, welches derselbe ihm darreichte. Drisini hatte man, als Pierri's Kopf fiel, herumgedreht. Als man ihm den Schleier abnahm, umarmte er seinen Geistesgenossen, küßte das Crucifix und rief mit lauter Stimme: „Vive l'Italie! Vive la France!“ Von dem Augenblicke an, wo die Verurtheilten das Gefängnis verließen, bis zu dem, wo ihre Köpfe zur Befriedigung der menschlichen Gerechtigkeit fielen, waren keine vier Minuten verfloßen. Sofort nach der Hinrichtung wurden die Leichname in einen neben dem Schaffot stehenden Wagen, der die Form eines Zellenwagens hatte, gebracht, um nach dem Kirchhofe Montparnasse gebracht zu werden. Eine ungefähr 50 Mann starke Abtheilung Seine-Genösse mit bittende die Escorte. Die Menge, unter der man dieses Mal nur wenige Frauen bemerkte und besonders keine von Rang und Stand, entfernte sich ruhig. Die Truppen marschirten ab, das Schaffot wurde sofort weggenommen, und eine Stunde später bemerkte Niemand mehr, daß ein großes Verbrechen abgeübt worden war. Drisini und Pierri behielten ihr Benehmen, das sie bei den gerichtlichen Debatten verfolgt hatten, vollständig bei. Ersterer zeigte sich bis zum letzten Augenblicke ruhig und entschlossen. Was Pierri betrifft, so war derselbe eben so geschwätzig und gemein, wie vor dem Justizhofe, und es wurde ihm schwer, seine Fassung zu behalten, als er seinen Weg nach dem Schaffot antrat. Ueber die Vorgänge im Innern des Gefängnisses schreibt man der „R. Stg.“ noch Folgendes: Der Director des Gefängnisses, der Gerichtsschreiber des Tribunal's und der betreffende Almosenier begaben sich heute Morgens um 6 Uhr in die Kerker Drisini's und Pierri's, um ihnen anzukündigen, daß ihr Cassations-gesuch verworfen worden sei und sie sich bereit halten sollten, in einer Stunde das Schaffot zu besteigen. Drisini nahm diese Ankündigung ziemlich ruhig auf. Pierri wurde jedoch dadurch sehr ergriffen. Von ihrem Gefängnis wurden sie nach der Capelle gebracht und dann nach dem Toiletten-Zimmer. Drisini wurde an das eine, Pierri an das andere Ende des Zimmers gesetzt, indem sie sich den Rücken zuehrten. Drisini blieb während der Operation vollständig ruhig. Er grüßte die ihn umgebenden Personen und sprach mit mehreren derselben, jedoch mit sehr leiser Stimme. Pierri sprach fast ohne Aufhören. Als man ihm seinen Gürtel anlegte, rief er aus: „Ne me serrez pas si fort, je ne puis pas vous échapper.“ Bei dieser Gelegenheit drehte er sich um, und Drisini bemerkend, rief er aus: „Eh bien, mon vieux...“ Letzterer unterbrach ihn aber, indem er sagte: „Du calme.“ Pierri schwieg hierauf einige Augenblicke, setzte aber alsbald seine Reden wieder fort. Beim Ueberwerfen des schwarzen Schleiers bemerkte er: „Tiens, je dois avoir l'air d'une vieille coquette.“ Als seine Toilette geendet war, umarmte er seinen Kerkermeister. Man hatte Drisini sowohl als Pierri ihre Bärte gelassen; sie trugen außerdem das Gewand der Vaternörder: ein weißes Hemd, einen schwarzen Schleier über den Kopf und bloße Füße.

Ein anderer Correspondent der „R. Stg.“ schreibt:

Sängerin, welche den Altpart sang. Die ist so häßlich und singt so schlecht, daß uns gleichzeitig Hören und Sehen verging. Der Tenorist Kaminski wußte mit seiner hübschen aber schwachen Stimme in dem tobensten Finale des zweiten Actes überraschend durchzugreifen. Chor und Orchester hielten sich ganz tüchtig. Die Ausstattung ließ in der That nichts zu wünschen übrig. Besondere Anerkennung fand eine Wölsch-Ansicht von Heinrich Lehmann, dem älteren Bruder des schon bekannten trefflichen Decorationsmaler Moriz Lehmann, von welcher letzterem die besten Decorationen, welche die hiesigen Bühnen gegenwärtig, sowohl Hof- als Vorstadttheater, besitzen, fast alle stammen. Leider sollte die erwähnte Golfansicht ein Erisapfel werden. Moriz Lehmann, der jüngere aber berühmtere von den Brüdern, hat nämlich außer seiner Stellung bei den Hoftheatern auch eine Stellung beim Carltheater, welchem gegenüber er sich verpflichtet hat, für kein anderes hiesiges Vorstadttheater zu malen. Nun kam die Oper „Santa Chiara“ und zugleich von Seite der Josephstädter-Theater-Direction der Antrag an Moriz Lehmann, die Herstellung der nöthigen Decorationen zu übernehmen. Eingedenk seiner contractlichen Verpflichtung übertrug Moriz die Annahme der Ausführung dieses Auftrages auf seinen Bruder Heinrich, welcher anfänglich Zimmermaler, später zu Moriz ins Atelier getreten war und sich hier als Gehilfe an den Arbeiten seines allgemein anerkannten Bruders bethe-

ilgte und natürlich sich auf die Manier desselben eignete. Moriz soll in kluger Voraussicht möglicher Fälle den Bruder ersucht haben, den Namen Lehmann gar nicht auf den Zettel zu setzen, wozu sich Heinrich auch verstand. Als aber der Tag der Aufführung kam, war der Name doch auf dem Zettel, alle Welt las Lehmann. Niemand nahm Acht darauf, daß nicht Moriz, sondern Heinrich davorstand. Der Stolz des Buchtenbildes ist allerdings ganz Lehmann, aber ist's zu wundern, der Bruder hat ja beim Bruder gelernt. Das Carltheater, Vernunftgründen nicht immer zugänglich, hielt, obgleich Lehmann, nachdem ihm die besonders nachgesuchte Erlaubnis, die Ausstattung zu „Santa Chiara“ für das Josephstädter-Theater malen zu dürfen, von der Direction des Carltheaters abge schlagen worden war, sein Wort gegeben hatte, sich daran nicht zu betheiligen, diesen armen Moriz Lehmann eines Wortbruches fähig, behauptete, er habe für die „Santa Chiara“ gemalt und hat dem Moriz Lehmann seinen Contract gekündigt. Hoffentlich gleicht sich die Sache bald wieder aus, denn eine Kraft, wie Lehmann, weicht man nicht vor die Thür. Er ist jetzt der einzige Decorationsmaler von Geschmack und Schule in Oesterreich und — Lehmann heißt jeder hübsche Prospect, jedes gelungenen Versuchstück, jeder ansprechende Pinselstrich auf unseren Bühnen.

Moriz Lehmann ist in Dresden geboren. Sein Vater ist dort eine Art von Elysiums-Daum, eine Art

Drisini und Pierri haben erst heute früh um 6 1/2 Uhr Kenntniß von der Verwerfung ihrer Berufung an den Cassationshof bekommen. Man verlas ihnen das Urtheil und Abbé Huzon, der anwesend war, begleitete die Weiden in die Capelle, wo sie beichteten und das heilige Abendmahl einnahmen. Hierauf brachte man Pierri zuerst in die sogenannte Avantgarde, wo seine „Toilette“ gemacht wurde. Als diese fertig war und der Delinquent sich umwandte, sah er Drisini zum ersten Male: Ah vous voilà, Monsieur, c'est donc pour aujourd'hui; je vais mourir en chantant mon hymne favorite: „Mourir pour la patrie.“ Abbé Huzon und Drisini empfahlen ihm Ruhe. „Ich habe Ruhe genug“, antwortete Pierri, „denn ich weiß, wir steigen auf den Calvarienberg.“ Man fragte die Delinquenten, ob sie etwas zu sich nehmen wollten und Pierri bat sich eine Tasse schwarzen Kaffee aus, die ihm auch verabreicht wurde. Drisini nahm nichts zu sich. Schlag 7 Uhr öffneten sich die Thore des Gefängnisses und die Weiden trafen, den Kopf in einen dichten Schleier gehüllt, hinaus, Jeder von einem Nachrichten begleitet (die Scharfrichter von Rouen und Caen waren eigens hierher berufen worden), während der Scharfrichter von Paris auf dem Schaffotte wartete. Pierri schritt, den Gesang der Girondisten anhebend, vorwärts; er wurde zuerst aufs Schaffot gehoben und als man ihm den Schleier abnahm, rief er: Vive la République! Drisini, der bis zu diesem Augenblicke dem Schaffotte den Rücken gekehrt, wurde nun umgewandt und neigte den Kopf nach dem Korbe, in dem der Leichnam Pierri's gebracht wurde. Als man ihm den Schleier abnahm, grüßte er die Anwesenden und rief: Vive l'Italie! vive la France! Das traurige Schauspiel hat kaum zwei Minuten gedauert. Auf den Platz selbst konnten kaum mehr als zweihundert Personen gelangen; die Menge war in die Nebengassen vertheilt und blieb vom Platze abgeschnitten, sie konnte höchstens das Schaffot sehen. Es war eine große Anzahl von Truppen aufgestellt worden, um jede Unruhe zu verhindern. Die Anwesenden verhielten sich ganz ruhig. Mein Gewährsmann sagt mir, Drisini's Haare seien nicht weiß geworden. (Eliza Chely, die in London bei Drisini in Paris dessen Haushälterin, gewohnt hat, mit Drisini in Paris confrontirt und am 11. d. im Proceß Bernand als Zeuge verhört wurde, sagte jedoch aus, Drisini's schwarzes Haar sei weiß geworden. Ein Zweifel über die Wichtigkeit dieser Mittheilung scheint daher nicht möglich zu sein.) Nach der Hinrichtung wurden die Gesichter der Verurtheilten mit Schwefelsäure begossen, um ihre Züge unkenntlich zu machen und jedes Portrait durch Zeichnung oder durch den Meißel zu verhindern.

Rudio erhielt noch gestern die Nachricht, daß ihn der Kaiser begnadigt habe, worauf ihn der Gefängnis-Director sofort von seiner Zwangsjacke befreien ließ. Die Wächter, welche diesen Befehl ausführen wollten, fanden ihn schlafend. Sie weckten ihn auf. Er sah sehr ängstlich aus; aber ehe er noch eine Frage stellen konnte, kündigten sie ihm an, daß seine Strafe gemildert worden sei; sie forderten ihn zugleich auf, ihnen für diese gute Nachricht etwas vorzusprechen. Rudio, der eine sehr schöne, kräftige Stimme besitzt, entsprach sofort diesem Wunsche. — Nach der Patrie ist die Strafe Rudio's in lebenslängliche Zwangsarbeit verwandelt worden.

### Großbritannien.

London, 13. März. Der neue Vice-König von Irland, Lord Eglinton, hielt gestern seinen Einzug in Dublin. In der Nähe der Universität kam es zwischen der Polizei und einer Anzahl Studenten, die sich einige kleine Excesse, z. B. Werfen mit Orangehäuten, erlaubten, zum Handgemenge. Mehrere Studenten sollen gefährlich verwundet worden sein, da die Polizei von ihren Stäben und Seitengewehren Gebrauch machte.

Die Times bringt heute einen sehr gebarnigten Artikel gegen den Grafen Walewski wegen der unterm 20. Jan. an den Vertreter Frankreichs in Bern gerichteten Depesche. „Am selben Tage“, sagt sie, „wo der Graf Walewski seinen Brief an Herrn v. Persigny unterzeichnete, unterzeichnete er einen anderen an den Gesandten Frankreichs zu Bern. Es ist dies in der That ein höchst seltsames Document. Nicht nur ist jede Form der Höflichkeit bei Seite gesetzt, nicht nur tritt überall die Annäherung der überlegenen Stärke hervor, nicht nur kümmert man sich nicht um die Welt-Allerweltsebelustiger. Moriz kam sehr früh in die Akademie und entschied sich nach zurückgelegten Lehrjahren erst für die Landschafts-, später für die Decorations-Malerei. Bald wurde sein Talent für das dortige Hoftheater bemerkt. Später ging er nach Berlin, Breslau, München. Endlich kam er nach Wien und wurde vom Director Carl engagirt. In nicht langer Zeit dehnte er seine Thätigkeit auch auf die beiden Hoftheater aus. In Wien verheirathete sich Moriz Lehmann mit einer von den Töchtern des Capellmeisters Adolph Müller, ließ sich aber später wieder scheiden. Von Berla, einem der begabteren Vorstadtdramatiker, kam vorgestern ein neues Charaktergemälde, „das tägliche Brod“ im Theater an der Wien, zur Aufführung. Die Idee von der Besserung des heruntergekommenen Baronskinds durch die Noth ist nicht neu, aber in ziemlich lebendigen Scenen und Figuren veranschaulicht. Das Publicum hörte die salbungsvollen Sermonen des letzten Actes über Glück und Unglück, Geburtsvorrechte und Arbeit u. s. f. mit sichtlich Mühe an. Das Stück gefiel. Man spielte gut und hatte für eine recht nette Ausstattung Sorge getragen.

Allgemeines Bedauern erregte das Hinscheiden der Hofchauspielerin Frau Bertha Wagner, geborne Unzelmann, welche schon seit fünf Jahren ihrem künstlerischen Berufe durch ein schweres Lungenleiden entzogen ward, das ihr endlich den Tod gab. Sie hinter-

ist ein kreuzbraves Theatergenie. Die Musik der Oper ist sehr weichlich und sinnlich. Zunächst mahnt sie an die tadelnden Formen eines Flotow und an die gefällige Art eines Balfe. Die Ouverture ist wohl das Schwächste, sie hat nicht Halt noch Gefüge. Dagegen bietet gleich der erste Act in der Entrée-Scene des Tenors sehr ansprechende Dinge. Im zweiten Act ist das Finale von ziemlich lärmender Wirkung. Im dritten Act, welcher bei Neapel spielt, sind italienische Nationalmelodien recht glücklich zu hören und Tanzmotiven verarbeitet.

Dieses Werk zeugt, wenn nicht von gewaltigem Berufe, so doch von einer durch seinen Geschmack und fleißiges Studium gestützte Begabung. Es ist gewiss ein erfreuliches Schauspiel, zu sehen, wie ein Fürst die Mühe, die ihm die Verwaltung seines Landes gestattet, dem Cultus der Kunst, dem Schönen mit aufrichtigem Streben widmet.

Wenn man die schwierigen Verhältnisse bedenkt, welche sich jedem Vorstadttheater bei der Aufführung jedes größeren Werkes entgegenstellen, dann muß man der Direction des Josephstädter-Theaters die Anerkennung zollen, daß sie sich ernstlich hatte angelegen sein lassen, dem Werke eine würdige Ausführung angedeihen zu lassen. Die Sänger leisteten das Mögliche. Fräul. Friedlowsky hat einen recht sympathischen Sopran und trägt mit geschultem Ausdruck vor. Nur hinsehen darf man nicht. Schlimmer steht es mit der



nung anderer europäischer Staaten, sonder der Schweiz, wird in den unumwundensten Worten gedroht für den Fall, daß sie nicht sofort die französischen Forderungen bewilligt. Ist es nicht eine bekannte Sache, daß Männer von verzweifelter Charakter, von heftigen Leidenschaften, die fanatischen Ansichten, Helden der Clubs und der Barricaden, ein Jahr nach dem andern mit Gewalt aus Frankreich vertrieben worden sind, um in der Fremde umherzuwandern, wo es ihnen beliebt? Sollen wir für diese Leute verantwortlich sein? Sollen wir uns in Polizei-Agenten jeder siegreichen Partei verwandeln, die in Frankreich herrscht? In solche Dinge können wir nimmermehr willigen, und doch verlangt man sie von uns, da man sie von Anderen verlangt, die das Unglück haben, schwächer zu sein, als wir."

Der hiesige Polizei-Chef, Sir Richard Mayne, hat, wie es heißt, einen seiner Beamten nach Paris geschickt, um der pariser Polizei zu wissen zu thun, daß sich ihre Agenten in London nicht so behutsam benehmen, als die englischen Verhältnisse es erfordern. Einer dieser Agenten war erst kürzlich von einem Engländer, dem er beharrlich auf Schritt und Tritt gefolgt war, der Polizei überliefert worden, und hätte ihn diese nicht erkannt, so wäre er zuversichtlich bis zum anderen Morgen als muthmaßlicher Taschendieb in Haft geblieben. Fälle dieser Art sollen mehrere vorgekommen sein, bis zuletzt aus der Rue de Jerusalem den französischen Agenten die Mahnung erteilt wurde, sich in London größerer Vorsicht zu befleißigen.

Wenn man das Thun und Treiben David Urquhart's in seinem Privatleben beobachtet, braucht man sich nicht allzu gewaltig über die tollen Sprünge zu wundern, die er in der Politik macht. Kürzlich ward zu Riverside Todtenschauf über ein 13 Monate altes Söhnchen Urquhart's gehalten. Bei der Untersuchung, die drei Tage lang dauerte, ergab sich, daß der Vater die allerseitsamsten Experimente mit dem Kinde angestellt hatte. Den Anfang machte ein Dampfbad, welches dem Kleinen wohl bekommen sein soll. Er ward aber hinterher krank und wurde in ein heißes nasses Laken gewickelt, bei welcher Gelegenheit er sich zufällig verbrühte. Später mußte das Kind sehr heiße Bäder nehmen und am nächsten Morgen 6—7 Stunden im Wasser bleiben. „Von Zeit zu Zeit ward es heraus genommen, um sich abzukühlen.“ Manchmal ward ihm kaltes Wasser über den Kopf gegossen oder gepumpt. Die Anwendung dieser Methode soll dem Knäblein angenehm gewesen sein. Zu andern Zeiten wiederum ward es nackt in eine Kiste im Wohnzimmer gelegt, in welcher es vom Augenblick des Aufstehens an bis zum Zubettgehen blieb. Wenn es in der freien Luft umhergetragen wurde, so befand sein ganzer Anzug aus einem leichten Leinwandkleidchen. Am Morgen vor seinem Tode ward das Kind, wie gewöhnlich, in ein heißes Bad gesetzt und dann herausgenommen, um wieder kühl zu werden. Es bekam Krämpfe und starb bald darauf. Die Todtenschauf Jury betrachtete die vorliegenden Beweise nicht als genügend, um ein Verdict über die Ursache des Todes zu fällen. Doch sprach sie einen strengen Tadel über die Behandlung des Kindes aus. Es erhellt aus dem Vorstehenden, daß David Urquhart wohl recht der Mann dazu wäre, kranke Staaten zu curiren.

Ueber die neuesten Flüchtlings-Meetings in London sagt die „Trierer Ztg.“: „Die Herren, welche sich in den ersten Tagen dieses Monats in London versammelten, um ihre Ansichten über die Regierungsform auszusprechen, welche für die Apenninische Halbinsel am besten geeignet sei, trauen der Welt, insbesondere aber den Souverainen, denen sie guten Rath erteilen, ein sehr kurzes Gedächtniß zu. Das Experiment, von dem sie alles Heil erwarteten, wurde bereits gemacht, und es gehört eine, wir wollen den mildesten Namen gebrauchen, außerordentliche Naivität dazu, um den Italienschen Herrschern die Wiederholung desselben zuzumuthen. Welchen Gang die „moralische Bewegung“ des Jahres 1858 in Italien nahm, ist noch im frischesten Gedächtniß; welchen Weg sie heute abermals einschlagen würde, darüber können sich nur Politiker von dem Schlage jener Visionäre täuschen, die so eben in England den Archimedischen Punkt suchen, von dem aus Italien aus den Angeln gehoben werden soll. Daß ein Staatenbund Italiens, mit einer obersten Macht als Centrum, einen logischen Widerspruch in sich schließt, bedarf wohl kaum eines Nachweises. Soll das „gemäßigt constitu-

läßt ein reizendes Mädchen von zehn Jahren. Joseph Wagner erhielt von allen Seiten die aufrichtigsten Beweise des herzlichsten Beileids und mag darin einen Beweis gesehen haben, wie sehr er beim Publicum in Achtung steht.

So eben komme ich von der Sonnenfärbung. Die Sache war recht nett arrangirt. Der Besuch des allgemeinen Straßenparterres ließ namentlich an alten Weibern nichts zu wünschen übrig. Die Vorstellung ging ohne Zwischenact vor sich. Schade, daß von solchen Productionen keine Wiederholungen stattfinden. Emil Schlicht.

## Bermischtes.

Während der Zug einer hohen Frau, Nisfel der Dichter des „Mahlbäters“ und Heinrich des Löwen, ein Mann von 26 Jahren, nach Zeit zu Zeit mit einem Brustleiden zu kämpfen, das ihn nur zu oft in seiner geistigen Thätigkeit störte. Vor einigen Tagen nun wurde ihm von dem Secretär des Oberstammeramtes, Herrn Regierungsrath v. Haymond, eine kleine Aufschreibung mit der Erklärung: „Ihre kaiserliche Hoheit die Frau Erzherzogin Sophie habe vernommen, daß der Dichter des „Mahlbäters“ und „Heinrich des Löwen“ brustleidend sei und Sie seine ihm befallende Krankheit der nach Recepten der berühmtesten Professoren gefertigt sei. Würde ihm derselbe gut thun, so könne er von ihr das Recept selbst bekommen.“

Für Schachspieler. Aus Paris vom 9. März wird berichtet: Ein Schachspieler Hr. Horwitz, hatte eine Wette eingegangen, drei Partien zugleich zu spielen, ohne das Brett zu verlassen. In den Sälen des Cafe de la Regence, welche zu diesem Schachturnier eingeräumt worden waren, hatte sich eine zahlrei-

tionelle“ Parlament in Rom, Mailand, Turin oder Neapel tagen? Wenn aber die „moralische Agitation“ — trotz der ständigen Bemühungen der Herren Abgeordneten — in Gewaltthat und blutige Verwirrung umschlägt, werden dann diejenigen, welche sich heute in so gefährlichen Illusionen wiegen, sich nicht zur Rolle des Zauberkünstlers verurtheilt sehen, der die Geister, die er rief, nicht mehr bannen konnte?

Nach der von der „Konferenz“ angenommenen Schlußresolution läßt sich übrigens nicht zweifeln, daß der Centralstaat, den dieselbe im Auge hat, Sardinien sein soll, das zugleich als Musterstaat hingestellt wird. Angesichts der Thatfachen, Angesichts der gerade jetzt Genua, Salerno, Lucca im Gange befindlichen Prozesse, die alle dem „Musterstaat“ ihren Ursprung verdanken, Angesichts der Frechheit, womit unter den Augen des Ministeriums Cavour und dem, der Sardinischen Kammer vorgelegten neuen Preßgesetze zum Trotz, Königsmord dort noch immer als Tugend und Königsmörder als Märtyrer gefeiert werden, wäre man jedoch wahrlich mit weit größerem Rechte befugt, jene Resolution umzuwerfen und den Wunsch auszusprechen, die Urheber derselben und ihre Gesinnungsgenossen möchten sich endlich von der Größe der Uebel durchdrungen fühlen, an denen ihr Vaterland „in Folge des gegenwärtig in Sardinien herrschenden Regierungssystems“ leidet.

Ingenieur läßt sich wieder die „Sentinella delle Alpi“ aus Florenz, 1. März, schreiben: „Wer hier zu Lande Vaterlandsliebe empfindet, liebt und verehrt Drifini. Seine Memoiren werden mit Begierde gelesen, man spricht von ihm mit „religiöser Verehrung.“ Und „Diritto“ druckt diese Blasphemien ohne weitere Bemerkung nach!

Italien. In Turin, schreibt ein Pariser Corr. der „Köl. Ztg.“ war gegen den Gefeß-Vorschlag von Foresta eine Ligue der Rechten und der äußersten Linken gebildet. Cavour begab sich in die Bureau und theilte den Deputirten die Correspondenz mit dem Grafen Balowski mit, aus welcher hervorging, daß Frankreich folgende vier Concessionen von Sardinien verlangt: 1) Die Unterdrückung der Italia del Popolo; 2) die Ausweisung von Bianchi Giovini, Redacteur der Mazzinistischen Unione; 3) Unterdrückung aller Journale und Schriften, welche den Worts predigten oder billigten; 4) der Jury die Verhandlung über die Preßvergehen zu benehmen, so wie über noch andere näher bezeichnete Verbrechen. Diese Mittheilung erregte große Sensation, noch größer aber die Depesche des Grafen Cavour, worin er antwortet, daß die Regierung diese Maßregeln eben so wenig vorschlagen könne, als die Kammern dieselben annehmen würden — alles, was er thun könne, sei, die Gefeßgebung in gewissen Säulen zu verschärfen, und das wolle er auch den Kammern vorschlagen. Die Rechte trennte sich nach Kenntnissnahme dieses Documentes von der äußersten Linken und schloß sich dem Gefeßentwurf Foresta an.

Der „Gazzetta del Popolo“ zufolge hätte die sardinische Regierung dem Ex-Minister Rattazzi die Stelle eines General-Advocaten am Cassationshofe angeboten, dieser aber das Anerbieten abgelehnt.

Aus den vorgelegten Dokumenten ergab sich ferner, daß Graf Cavour bei noch einem andern Anlaß eine nicht minder resolute Sprache geführt hatte. Ein neues, am Pariser Hofe vorgeschriebenes Ceremoniale verpflichtete nämlich die fremden Gesandten bei gewissen officiellen Gelegenheiten nur in der diplomatischen Uniform zu erscheinen. Der Piemontesische Gesandte, Marschall Villamarina, der bekanntlich Militär ist, glaubte nun Instruktionen vom Grafen Cavour einholen zu müssen, ob er nämlich eventuell in militärischer oder diplomatischen-Uniform erscheinen solle. Graf Cavour antwortete: Erscheinen Sie in militärischer Uniform und sprechen Sie als Soldat. (Presentez-vous en uniforme militaire et parlez en soldat.) Wie Graf Cavour versichert, hatte das Französisches Cabinet in Folge „dieser entschlossenen Sprache und entschiedenen Haltung“ nachgegeben und geantwortet, es lasse dem Piemontesischen Cabinet volle Freiheit nach Gutdünken die ihm zweckmäßig erscheinenden Maßregeln zur Verhinderung der Mißbräuche in der Presse zu treffen.

Bianchi-Giovini's Blatt, die „Unione“, hatte jüngst eine (von der „S. del popolo“, der „Ragione“, und dem „Diritto“ selbstverständlich eifrigst geförderte) Subscription eröffnet, für deren Ertrag dem Vertheidiger

die Menge eingefunden, wo der Herzog von Braunschweig, Fürst Galizin u. d. d. nicht schickte. Die drei Gegner waren die H. H. Reich, Wethermer, Eugene Chausson und Hr. P. alle drei bekannte starke Schachspieler. Hr. Horwitz lag in einem anstößenden Zimmer, den Kopf in die Hände gestützt. Um 9 Uhr begann die Partie, Herr. Horwitz that den ersten Zug, die Gegner erwiederten sofort und nach dreißigminütigem beständigem Kampfe hatte er, erst Partie 3, dann 1 und endlich 2, alle drei Gegner matt gemacht, was laute Hurrahs von allen Seiten hervorrief.

Im Gasthofe „Zur drei Möhren“ in Augsburg befinden sich gegenwärtig zwei Nieren-Kellnerinnen. Es sind zwei Schwedinnen, Maria und Margaretha Schubiger aus dem Schweizer Canton St. Gallen; die ältere 22jährige ist 6 Fuß 8 Zoll, die jüngere 19jährige 6 Fuß 4 Zoll hoch. Sie halten sich Anfangs für Geld sehen lassen; nun hat sie der industriöse Wirth des genannten Gasthofs zum Bedienen der Gäste engagirt und der Zulauf ist außerordentlich.

In Paris wimmelt es von indischen Prinzen. Zu dem Prinzen von Aude ist nun der Sohn des Erbprinzen von Sabore gekommen, der sich noch immer „Maharadschah und Hohet“ nennen läßt. Er bewohnt England seit einigen Jahren, trägt europäische Kleidung, ist ein leidenschaftlicher Jäger und will nun Frankreich und Sardinien bereisen. Auch ein junger sardinischer Prinz ist mit der Gesandtschaft dieses Landes angekommen, welche die Ratifikation des im vorigen Jahre abgeschlossenen Handelsvertrages abgibt. Ihre äußere Erscheinung ist noch ganz dieselbe, wie die der ersten Gesandtschaft von Stam an Ludwig XIV., welche aus Voltaire's Schilderung bekannt ist.

Der 22. Februar dürfte englischen Ministern als ein eben so verhängnisvoller Datum gelten, wie einst die Febr. des März. Am 22. Februar 1851 wurde Lord John Russell durch Eide Ring geschlagen und dankte ab. Ein Jahr später, ebenfalls am 22. Februar löste sich des Lords Cabinet definitiv auf. Am 22. Februar 1855 wurde Lord Palmerstons Regierung durch

Drifini's, Jules Favre, eine goldene Medaille überreicht werden sollte. In seiner gestrigen Nummer hat das Blatt die Ueberschrift: Der Subscriptionsliste mit dem Bemerken geändert, J. Favre solle die Medaille nicht als Vertheidiger Drifini's, sondern als Vertheidiger der Italienischen Unabhängigkeit erhalten. Die Ueberschrift lautet nämlich jetzt wörtlich: „Subscription zu Ehren Jules Favre's für seinen Protest gegen die permanente Besetzung Roms und des Kirchenstaates.“ Der Grund dieser Aenderung muß einfach darin gesucht werden, daß Bianchi-Giovini in Kenntniß gesetzt worden war, daß Frankreich seine Ausweisung aus Piemont verlangt habe (Turiner Blätter wollen die Nachricht widerlegen); da nun die Subscription zu Ehren des Advocaten Drifini's zu neuen Reclamationen führen konnte, gerieth der geängstigte Redacteur auf den Einfall, jene Ueberschrift zu ändern.

## Russland.

St. Petersburg, 6. März. Während der „Invaliden“ schon vor einigen Tagen ein kaiserliches Handschreiben veröffentlicht, durch welches dem General Jendofimoff für die schon erwähnten glücklichen Expeditionen in der Tschetschnia und die gelungene Occupation der Argunschlucht im Januar dieses Jahres, über welche noch nichts bekannt geworden war, der weiße Adlerorden verliehen wird, bringt der „Kawkas“ in seiner neuesten Nummer einen Bericht über dieses Ereigniß. Ungefähr zwei Werst oberhalb der am weitesten gegen Süden in der Tschetschnia vorgeschobenen russischen Festung Wozdowienski geht der Argun durch eine fruchtbare Schlucht, an deren einer Seite ein schmaler Weg hinführt, der von dem andern Ufer nur einen Pistolenschuß weit entfernt ist. Da diese Schlucht den einzigen Eingang in die schwarzen und das dahinter liegende adische Gebirg bildet, so bewachte sie Schamyl mit ängstlicher Sorgfalt, und hatte in der letzten Zeit sogar verschiedene Verschanzungen aufwerfen lassen, um die natürlichen Hindernisse noch zu vermehren. General Jendofimoff griff zu dem schon mehreremal mit Erfolg benützten Mittel, die Feinde von seinem Ziel abzulenken. Er ließ das Gerücht verbreiten, er wolle Awtura (in der Ebene der Tschetschnia) nehmen und dort eine Festung bauen, je er ließ überall Fuhrwerke zum Transport mitnehmen, und Vorräthe aus Wozdowienski nach Schali vorschicken. Schamyl gieng wieder in die Falle, und sandte den größten Theil seiner Truppen nach dem angeblich bedrohten Punkt: nur 2000 Mann blieben zur Besetzung der Schlucht zurück. Mit einer starken Truppenmenge und einer beträchtlichen Artillerie griff nun am 27. Januar der General die Position an, und sie wurde, nachdem eine starke Kanonade die Tschetschnen allmählich aus ihren Verschanzungen vertrieben, fast ohne jeden Verlust genommen. Dennoch waren die Schwierigkeiten des Unternehmens nicht gering gewesen, und die Russen hatten sieben Stunden in einem Schnee marschiren müssen, der ihnen bis zum Gürtel, und zuweilen bis an die Brust gieng.

## Asien.

Die Berichte der französischen Blätter über die Einnahme von Kanton erfahren in der „Times“ eine scharfe Abfertigung. Das englische Blatt weist nach, daß die französischen Truppen in Kanton wider alle Abrede, Ordnung oder Disciplin, zwei Stunden früher zum Sturm schritten, als man es von englischer Seite erwarten konnte; daß in Folge davon unnütze Verluste erlitten wurden, indem alliirte Soldaten durch das britische Kanonenfeuer fielen. Aus den französischen Berichten selbst geht hervor, daß die von „zwanzig Franzosen ersürmten“ Forts von britischen Bomben zertrümmert, und daß die chinesischen Garnisonen in voller Flucht begriffen waren, als die unübertroffenen Franzosen ihre glorievolle Fahne auf die Wälle pflanzten. Einem Engländer komme es gar nicht in den Sinn, sich eines Sieges über Chinesen als einer Heldenthat zu rühmen; so weit habe die französische Gier diese wohlfeilen Lorbeeren sich allein anzueignen, nur etwas läppisches. Aber es stecke auch ein anderes Gefühl dahinter. Und darauf bemerkt die Times: „Die Gedult, mit der man sich gewisse Kanaronnaden gefallen läßt, hat ihre Grenzen, und diese Grenzen sind vielleicht jetzt schon erreicht. Es beginnt sich in England eine Stimmung zu erheben, die da meint, daß wir dieser collegialischen Kriegführung übergenug gehabt haben. Wir hoffen unsere Allianz mit der

den Austritt der Pecklen gesprengt und am 22. Februar dieses Jahres ward er durch Mr. Gibson's Amendement zur Abhaltung gezwungen.

## Kunst und Literatur.

Wien. In den nächsten Tagen geht im Carl-Theater das Compagniestück, die „Original-Grille“ in Scene, eine Farce, von der man sich vielen Erfolg verspricht. Der bekannte, dumme Junge, ein Enthusiast der ungefährlachten Sorte, ist endlich, nachdem er Frau Wirthsfeiler's Schauspiel mehr als dreißigmal gesehen und sich unentwegt bemüht hat, mit der liebenswürdigen Darstellerin der Grille in nähere und freundschaftlichere Verbindung zu kommen, zu der Ansicht gelangt, die Grille könne seine mühselige Erfindung irgend einer weiblichen Blauzunge sein, sondern dieser Kanne, diese Fanchon, diese Fadel müssen irgend in der Welt wirklich existiren. Er beschließt nun, auf seinen Reisen nach dem Original der Grille Nachforschungen zu halten. Zufällig begegnet er auf seinem eigenen Gute einem Exemplar von Gänsehüterin in dem Momente, als sie einer städtisch gewordenen Entschuldig; die Situation ist ganz dieselbe, wie in der ersten Scene der „Grille“, und durch sein eigenes Gethue setzt er nun die ganze Staffage der Frau Birch selbst in Scene, und gelangt so durch zwei Acte mit dem Bauernvolk und den etwas unwürdigen Wadelon's und Barbeaue's in allerlei komische Conflicte, bis sich am Schluß Alles auflöst, und ein Tanz, von 24 Grillen ausgeführt, das Ganze beschließt. Die Hauptrollen des Stückes befinden sich in den Händen der Herren Nestor, Treumann und Greis, und Fr. Jollner.

Die Einbuße, welche das Carltheater durch das Gastspiel der Signora Ristori erlitten, beträgt an 6000 fl. Die italienische Opernaison in Wien beginnt am 5. April und dauert die inclusive 30. Juni. Es werden zwei neue Opern, nämlich „Aroldo“ von Verdi, und „Clarissa Harlowe“, von Pe-

französischen Nation möge von langer Dauer sein und aufrichtig bleiben; aber wenn wir je wieder einem gemeinfamen Feind die Stirn zu bieten haben, möge jede Nation in den Operationen ihre eigene und gesonderte Rolle übernehmen, und nicht in die der andern eingreifen. Selbst während wir über diese eitle und unblühliche Gasconnade schreiben, möchten wir kein Wort und keinen Wink fallen lassen, der als Verkleinerung wirklicher französischer Tapferkeit ausgelegt werden könnte. Wir beanspruchen aber das geschichtlich begründete Recht eben so hoch von unserer eigenen Tapferkeit zu denken. Jedes Volk hat seine eigene Siegesmethode; jedes hatte sich an seine eigenen Ideen und Ueberlieferungen. Wir mögen keine Prahlereien und Gegenbeschuldigungen anstimmen, aber froh wären wir doch, wenn man unsern Matrosen und Soldaten die Kränkung ersparte, nach all ihren Gefahren und Mühsalen hören zu müssen, daß jemand anderer für sie gesiegt hat. Es ist besser so für beide Nationen. Sowie wir noch gesehen haben, wird der Engländer ewig Engländer, und der Franzose ewig Franzose bleiben. Wo ihr Nationalstolz ins Spiel kommt, wird es am besten sein, sie auseinanderzuhalten.“

Briefen aus Schiras über Bagdad zufolge, hat das persische Heer von Khorassan unter Prinz Murad Mirza zwischen den Flüssen Amo Darfa und Sir Daria zahlreiche Horden der Stämme von Karak geschlagen, die in Khorassan einfallen, Weidhe plündern, und den Sepoy in Ostindien zu Hilfe kommen wollten.

## Local- und Provinzial-Nachrichten.

Wir haben in der zu Neige gehenden Theateraison noch einen interessanten Abend zu erwarten. Herr Klöb, der artistische Leiter unserer Bühne, beabsichtigt zu seinem Freitag den 19. d. stattfindenden Benefiz Carl v. Holste's effectvolles Drama „Korberbaum und Bettelstab“ nach der neuen Bearbeitung des Dichters zu geben. Herr Rem ay spielt die Hauptrolle. Herr Klöb hat weder Wöhe noch Sorgfalt gespart, um die volle Wirkung des gezeichneten Schauspielers durch eine correcte Inszenirung und eine gerundete Aufführung zu sichern.

## Handels- und Börsen-Nachrichten.

Die letztwochenliche amtliche Concurssliste zählt 33 österreichische Firmen. Die Bank von England wird, wie der „Globe“ meldet, das Bar-Discount nicht herabsetzen. Letzter Bankausweis: Notenumlauf 19,497,305 Pfd. St. Barvermehrung: 17,713,242 Pfd. St. Bei der am 14. d. vorgenommenen Verlosung der Fürt Salu-Devisen-Lose wurden folgende Haupttreffer gezogen: Nr. 61,424 gewinnt 50,000 fl., Nr. 16,343 gewinnt 4000 fl., Nr. 44,394 gewinnt 2000 fl. **Krautauer Cours** am 16. März. Silberbettel in polnisch Gr. 106 1/2, —, 108 1/2, —, 110 1/2, —, 112 1/2, —, 114 1/2, —, 116 1/2, —, 118 1/2, —, 120 1/2, —, 122 1/2, —, 124 1/2, —, 126 1/2, —, 128 1/2, —, 130 1/2, —, 132 1/2, —, 134 1/2, —, 136 1/2, —, 138 1/2, —, 140 1/2, —, 142 1/2, —, 144 1/2, —, 146 1/2, —, 148 1/2, —, 150 1/2, —, 152 1/2, —, 154 1/2, —, 156 1/2, —, 158 1/2, —, 160 1/2, —, 162 1/2, —, 164 1/2, —, 166 1/2, —, 168 1/2, —, 170 1/2, —, 172 1/2, —, 174 1/2, —, 176 1/2, —, 178 1/2, —, 180 1/2, —, 182 1/2, —, 184 1/2, —, 186 1/2, —, 188 1/2, —, 190 1/2, —, 192 1/2, —, 194 1/2, —, 196 1/2, —, 198 1/2, —, 200 1/2, —, 202 1/2, —, 204 1/2, —, 206 1/2, —, 208 1/2, —, 210 1/2, —, 212 1/2, —, 214 1/2, —, 216 1/2, —, 218 1/2, —, 220 1/2, —, 222 1/2, —, 224 1/2, —, 226 1/2, —, 228 1/2, —, 230 1/2, —, 232 1/2, —, 234 1/2, —, 236 1/2, —, 238 1/2, —, 240 1/2, —, 242 1/2, —, 244 1/2, —, 246 1/2, —, 248 1/2, —, 250 1/2, —, 252 1/2, —, 254 1/2, —, 256 1/2, —, 258 1/2, —, 260 1/2, —, 262 1/2, —, 264 1/2, —, 266 1/2, —, 268 1/2, —, 270 1/2, —, 272 1/2, —, 274 1/2, —, 276 1/2, —, 278 1/2, —, 280 1/2, —, 282 1/2, —, 284 1/2, —, 286 1/2, —, 288 1/2, —, 290 1/2, —, 292 1/2, —, 294 1/2, —, 296 1/2, —, 298 1/2, —, 300 1/2, —, 302 1/2, —, 304 1/2, —, 306 1/2, —, 308 1/2, —, 310 1/2, —, 312 1/2, —, 314 1/2, —, 316 1/2, —, 318 1/2, —, 320 1/2, —, 322 1/2, —, 324 1/2, —, 326 1/2, —, 328 1/2, —, 330 1/2, —, 332 1/2, —, 334 1/2, —, 336 1/2, —, 338 1/2, —, 340 1/2, —, 342 1/2, —, 344 1/2, —, 346 1/2, —, 348 1/2, —, 350 1/2, —, 352 1/2, —, 354 1/2, —, 356 1/2, —, 358 1/2, —, 360 1/2, —, 362 1/2, —, 364 1/2, —, 366 1/2, —, 368 1/2, —, 370 1/2, —, 372 1/2, —, 374 1/2, —, 376 1/2, —, 378 1/2, —, 380 1/2, —, 382 1/2, —, 384 1/2, —, 386 1/2, —, 388 1/2, —, 390 1/2, —, 392 1/2, —, 394 1/2, —, 396 1/2, —, 398 1/2, —, 400 1/2, —, 402 1/2, —, 404 1/2, —, 406 1/2, —, 408 1/2, —, 410 1/2, —, 412 1/2, —, 414 1/2, —, 416 1/2, —, 418 1/2, —, 420 1/2, —, 422 1/2, —, 424 1/2, —, 426 1/2, —, 428 1/2, —, 430 1/2, —, 432 1/2, —, 434 1/2, —, 436 1/2, —, 438 1/2, —, 440 1/2, —, 442 1/2, —, 444 1/2, —, 446 1/2, —, 448 1/2, —, 450 1/2, —, 452 1/2, —, 454 1/2, —, 456 1/2, —, 458 1/2, —, 460 1/2, —, 462 1/2, —, 464 1/2, —, 466 1/2, —, 468 1/2, —, 470 1/2, —, 472 1/2, —, 474 1/2, —, 476 1/2, —, 478 1/2, —, 480 1/2, —, 482 1/2, —, 484 1/2, —, 486 1/2, —, 488 1/2, —, 490 1/2, —, 492 1/2, —, 494 1/2, —, 496 1/2, —, 498 1/2, —, 500 1/2, —, 502 1/2, —, 504 1/2, —, 506 1/2, —, 508 1/2, —, 510 1/2, —, 512 1/2, —, 514 1/2, —, 516 1/2, —, 518 1/2, —, 520 1/2, —, 522 1/2, —, 524 1/2, —, 526 1/2, —, 528 1/2, —, 530 1/2, —, 532 1/2, —, 534 1/2, —, 536 1/2, —, 538 1/2, —, 540 1/2, —, 542 1/2, —, 544 1/2, —, 546 1/2, —, 548 1/2, —, 550 1/2, —, 552 1/2, —, 554 1/2, —, 556 1/2, —, 558 1/2, —, 560 1/2, —, 562 1/2, —, 564 1/2, —, 566 1/2, —, 568 1/2, —, 570 1/2, —, 572 1/2, —, 574 1/2, —, 576 1/2, —, 578 1/2, —, 580 1/2, —, 582 1/2, —, 584 1/2, —, 586 1/2, —, 588 1/2, —, 590 1/2, —, 592 1/2, —, 594 1/2, —, 596 1/2, —, 598 1/2, —, 600 1/2, —, 602 1/2, —, 604 1/2, —, 606 1/2, —, 608 1/2, —, 610 1/2, —, 612 1/2, —, 614 1/2, —, 616 1/2, —, 618 1/2, —, 620 1/2, —, 622 1/2, —, 624 1/2, —, 626 1/2, —, 628 1/2, —, 630 1/2, —, 632 1/2, —, 634 1/2, —, 636 1/2, —, 638 1/2, —, 640 1/2, —, 642 1/2, —, 644 1/2, —, 646 1/2, —, 648 1/2, —, 650 1/2, —, 652 1/2, —, 654 1/2, —, 656 1/2, —, 658 1/2, —, 660 1/2, —, 662 1/2, —, 664 1/2, —, 666 1/2, —, 668 1/2, —, 670 1/2, —, 672 1/2, —, 674 1/2, —, 676 1/2, —, 678 1/2, —, 680 1/2, —, 682 1/2, —, 684 1/2, —, 686 1/2, —, 688 1/2, —, 690 1/2, —, 692 1/2, —, 694 1/2, —, 696 1/2, —, 698 1/2, —, 700 1/2, —, 702 1/2, —, 704 1/2, —, 706 1/2, —, 708 1/2, —, 710 1/2, —, 712 1/2, —, 714 1/2, —, 716 1/2, —, 718 1/2, —, 720 1/2, —, 722 1/2, —, 724 1/2, —, 726 1/2, —, 728 1/2, —, 730 1/2, —, 732 1/2, —, 734 1/2, —, 736 1/2, —, 738 1/2, —, 740 1/2, —, 742 1/2, —, 744 1/2, —, 746 1/2, —, 748 1/2, —, 750 1/2, —, 752 1/2, —, 754 1/2, —, 756 1/2, —, 758 1/2, —, 760 1/2, —, 762 1/2, —, 764 1/2, —, 766 1/2, —, 768 1/2, —, 770 1/2, —, 772 1/2, —, 774 1/2, —, 776 1/2, —, 778 1/2, —, 780 1/2, —, 782 1/2, —, 784 1/2, —, 786 1/2, —, 788 1/2, —, 790 1/2, —, 792 1/2, —, 794 1/2, —, 796 1/2, —, 798 1/2, —, 800 1/2, —, 802 1/2, —, 804 1/2, —, 806 1/2, —, 808 1/2, —, 810 1/2, —, 812 1/2, —, 814 1/2, —, 816 1/2, —, 818 1/2, —, 820 1/2, —, 822 1/2, —, 824 1/2, —, 826 1/2, —, 828 1/2, —, 830 1/2, —, 832 1/2, —, 834 1/2, —, 836 1/2, —, 838 1/2, —, 840 1/2, —, 842 1/2, —, 844 1/2, —, 846 1/2, —, 848 1/2, —, 850 1/2, —, 852 1/2, —, 854 1/2, —, 856 1/2, —, 858 1/2, —, 860 1/2, —, 862 1/2, —, 864 1/2, —, 866 1/2, —, 868 1/2, —, 870 1/2, —, 872 1/2, —, 874 1/2, —, 876 1/2, —, 878 1/2, —, 880 1/2, —, 882 1/2, —, 884 1/2, —, 886 1/2, —, 888 1/2, —, 890 1/2, —, 892 1/2, —, 894 1/2, —, 896 1/2, —, 898 1/2, —, 900 1/2, —, 902 1/2, —, 904 1/2, —, 906 1/2, —, 908 1/2, —, 910 1/2, —, 912 1/2, —, 914 1/2, —, 916 1/2, —, 918 1/2, —, 920 1/2, —, 922 1/2, —, 924 1/2, —, 926 1/2, —, 928 1/2, —, 930 1/2, —, 932 1/2, —, 934 1/2, —, 936 1/2, —, 938 1/2, —, 940 1/2, —, 942 1/2, —, 944 1/2, —, 946 1/2, —, 948 1/2, —, 950 1/2, —, 952 1/2, —, 954 1/2, —, 956 1/2, —, 958 1/2, —, 960 1/2, —, 962 1/2, —, 964 1/2, —, 966 1/2, —, 968 1/2, —, 970 1/2, —, 972 1/2, —, 974 1/2, —, 976 1/2, —, 978 1/2, —, 980 1/2, —, 982 1/2, —, 984 1/2, —, 986 1/2, —, 988 1/2, —, 990 1/2, —, 992 1/2, —, 994 1/2, —, 996 1/2, —, 998 1/2, —, 1000 1/2, —, 1002 1/2, —, 1004 1/2, —, 1006 1/2, —, 1008 1/2, —, 1010 1/2, —, 1012 1/2, —, 1014 1/2, —, 1016 1/2, —, 1018 1/2, —, 1020 1/2, —, 1022 1/2, —, 1024 1/2, —, 1026 1/2, —, 1028 1/2, —, 1030 1/2, —, 1032 1/2, —, 1034 1/2, —, 1036 1/2, —, 1038 1/2, —, 1040 1/2, —, 1042 1/2, —, 1044 1/2, —, 1046 1/2, —, 1048 1/2, —, 1050 1/2, —, 1052 1/2, —, 1054 1/2, —, 1056 1/2, —, 1058 1/2, —, 1060 1/2, —, 1062 1/2, —, 1064 1/2, —, 1066 1/2, —, 1068 1/2, —, 1070 1/2, —, 1072 1/2, —, 1074 1/2, —, 1076 1/2, —, 1078 1/2, —, 1080 1/2, —, 1082 1/2, —, 1084 1/2, —, 1086 1/2, —, 1088 1/2, —, 1090 1/2, —, 1092 1/2, —, 1094 1/2, —, 1096 1/2, —, 1098 1/2, —, 1100 1/2, —, 1102 1/2, —, 1104 1/2, —, 1106 1/2, —, 1108 1/2, —, 1110 1/2, —, 1112 1/2, —, 1114 1/2, —, 1116 1/2, —, 1118 1/2, —, 1120 1/2, —, 1122 1/2, —, 1124 1/2, —, 1126 1/2, —, 1128 1/2, —, 1130 1/2, —, 1132 1/2, —, 1134 1/2, —, 1136 1/2, —, 1138 1/2, —, 1140 1/2, —, 1142 1/2, —, 1144 1/2, —, 1146 1/2, —, 1148 1/2, —, 1150 1/2, —, 1152 1/2, —, 1154 1/2, —, 1156 1/2, —, 1158 1/2, —, 1160 1/2, —, 1162 1/2, —, 1164 1/2, —, 1166 1/2, —, 1168 1/2, —, 1170 1/2, —, 1172 1/2, —, 1174 1/2, —, 1176 1/2, —, 1178 1/2, —, 1180 1/2,



## Königliche Erlässe.

Edictal=Vorladung.

Nr. 1526. <b>Edictal-Vorladung.</b> (261. 2—3)	
Nachbenannte illegal abweisende militärpflichtige In-	
dividuen, als:	
Martin Machowicz aus Trzcinica	Haus-Nr. 84
Josef Biesiadzki, Jasto	89
Adam Motyl,	23
Johann Dabrowski, Dembowiec	254
Bartolom Gondarowski	290
Josef Siwak	330
Michael Kocou	212
Stanislaus Winiarski, Opacie	28
Valentin Banas, Gorajowice	17
Adalbert Lubas, Umieszcz	29
Kaspar Osika, Wola dembowiecka	65
Blasius Stanek,	70
Stanislaus Nowak, Osobnica	17
Paul Pienta,	16
Martin Budziak,	167
Kaspar Krong,	3
Johann Kuchta,	306
Stanislaus Kusiak, Chrzastowska	30
Augustin Nowak,	2
Johann Zegarowski, Niepla	10
Andreas Sosnicki, Kowalow	1
Peter Michalski, Krajowice	
werden vorgeladen, binnen drei Wochen in ihre Heimat-	
um so gewisser zurückzukehren und sich bei diesem f.	
Bezirksamte behufs ihrer Afsentstellung zu melden, w-	
brigens dieselben als Rekrutirungsflichtlinge angesehen	
und als solche behandelt werden wurden.	
Vom k. f. Bezirksamte.	
Jasto, am 5. März 1858.	

Nr. 492. *Edict.*

Vom k. k. Kreisgerichte in Rzeszów wird den u  
bekannt wo sich aufhaltenden Anwärtern des Lancu  
gräflich Potocki'schen Fideicommisses dem Herrn Adre  
Bernhard Grafen Potocki und im Falle seines Ab  
bens seinen allenfälligen Nachkommen, der männlich  
Nachkommenschaft des Herrn Jacoblaus Grafen Pot  
cki, dem Hrn. Franz Grafen Potocki beziehungsweise  
seiner Nachkommenschaft endlich den andern im Sti  
briefe berufenen Verwandten des Hrn. Alfred Graf  
Potocki unbekannten Existenz erinnert, das im Grün  
des J. 630 a. h. G. V. und des XII. Absages d  
Stiftbriefes des Lancuter gräflich Potockischen Fidei  
misses, behufs der Wahl des Fideicommiss- und Pos  
tituts-Curators und eines Substituten desselben die  
fahrt auf den 26. August 1858 Vormittags 9 Uhr o  
geordnet und zu derselben die dem Wohnorte nach  
kannten Anwärter zu eigenen Händen und die unbekann  
ten durch dieses Edict unter der Strenge vorgeladen w  
den, daß die Nichterscheinenden der Mehrheit der Sti  
men der Erscheinenden für beitretend werden erachtet w  
den, und daß im Falle keiner erscheinen, das Ger  
über Vorschlag des Fideicommissbesizers den Fideicom  
und Poserituts-Curator und dessen Substituten i  
Rücksicht auf die Unfähigkeit hier im Lande, die g  
Verwaltung des eigenen Vermögens, und das nähr  
Anwartschaftsrecht ernennen werde.

Vom k. k. Kreisgerichte.  
Rzeszów, am 12. Februar 1858.

Edict

Vom f. k. Kreisgerichte Rzeszów wird die  
 ben und Wohnorte nach unbekannten Eheleuten Joh  
 und Barbara Klings mittelft gegenwärtigen Coctes e  
 nert, daß über die am 4. Februar 1858 N. 646 ei  
 brachte Klage der Erben des Josef Kellermann, An  
 Amalia, Carl, Eduard, Adolf und Leo Kellerm  
 der Franciszka Wienkowska geb. Kellermann, f  
 der erbserklärten Erben des Maximilian Kellerm  
 der Franciszka Kellermann geb. Freindelsberg u  
 rechtsfreundlicher Vertretung des Sur. Dr. Zbyszew  
 wegen Eßchung und Etabulirung der im Kostenfi  
 der Güter Kanczuga sammt Atinentien Siedlic  
 Manasterz, Hadle Kanczuckie, Niewazka, Tarnia  
 u. Rzeki dom. 107 p. 18 n. 32 on., p. 35 n. 18 on.,  
 n. 18 on., p. 47 n. 18 on., p. 53 n. 18 on., p.  
 n. 18 on., p. 67 n. 16 on. verfahrenen Coiction  
 die Verbindlichkeit binnen zwei Jahren vom 4. Fe  
 1798 angefangen, alle über den Gütern Silesz  
 Chodakowka haftenden Lasten, ihnen ein Curator  
 der Person des Rzeszower Advokaten Sur. Dr. Ryl  
 mit Substituierung des Larnower Advokaten Sur.  
 Jarocki beigegeben und die Tagfahrt zum ordent  
 mündlichen Verfahren auf den 5. Mai 1858 Vo  
 tags 9 Uhr angeordnet worden ist. Die Gefagten  
 ben zu rechter Zeit selbst zu erscheinen oder ihren C  
 tor die erforderlichen Befehle an die Hand zu geben  
 einen andern Sachwalter anher namhaft zu machen  
 überhaupt alle zu ihrer Vertbeidigung dienlichen S  
 zu thun, widrigens sie die aus ihrer Verabsäumung  
 stehenden Folgen sich selbst beizumessen haben werd  
 Vom f. k. Kreisgerichte.  
 Rzeszów, am 12. Februar 1858.

Mr. 717. Fundmachung.

Es wird hiemit bekannt gegeben, daß Herr  
Brudzyński für seine in Dzikow bestehende A-  
die Firma: „Ignatz Brudzyński“ beim Rzeszo-  
w. Handelsgerichte protocollirt hat.  
Vom k. k. Kreisgerichte.  
Rzeszów, am 11. Februar 1858.

## Obwieszczenie.

N. 336. **Obwieszczenie.** (271. 3)

Z c. k. urzędu jako Sądu powiatowego w Krośnie do publicznej podaje się wiadomości, iż ponieważ Edykt tutejszo-sądowy z dnia 23 Grudnia 1857 Nr. 2064. licytacye realności Wojciechowi Papużyńskiemu własnych w Baydach pod Nr. 9 i 33 położonych, dla zadosyć uczynienie Summy 461 złr. 30 kr. WW. z. p. n. przez Annę Tuszczaek przeciwko Wojciechowi Papużyńskiemu wywależonój rozpisują, zapóźno bo dopiero dnia 1 Marca 1858. w Nrze. 48 urzędowej gazety Krakowskiej wydrukowanem, i przeto licytacya ta zapóźno ogłoszoną została, zaczęm pierwszy termin licytacji Edyktem pominionem na dzień 2. Marca 1858 przeznaczony za bezskutecznie upłyniony ogłasza się, i do licytacji téj z urzędu nowy pierwszy termin na dzień 2. Kwietnia 1858 a drugi termin licytacji na dzień 5. Maja 1858 rozpisuje się z tym dodatkiem, iż do Licytacji téj te same punkta i kondycje które Edyktem tutejszo-sądowym z dnia 23go Grudnia 1857. Nr. 2064 w urzędowej gazecie Krakowskiej z dnia 1go Marca 1858. Nr. 48. wydrukowanem ogłoszone i do téj nowej Licytacji postanawiają się, i iż Licytacya ta tak jak dawniej ogłoszono, w Jaszczwi: w dawniejszej kancelarii dominikałej, zawsze o godzinie 10 przedpołudniem odprawiać się będzie.

O tych tak zmienionych terminach Licytacji zawiadomają się obydwie strony i wszyscy wierzyciele, którzyby po 15. Września 1857 prawo hipoteki nabyli, lub którymby zawiadomienie niniejsze albo niedosyć wcześniej albo wcale doreczonem niebyło, niniejszem Obwieszczeniem i przez dawniej tym końcem dodanego kuratora Jana Zająchowskiego.

Krośno, dnia 1. Marca 1858.

N. 1065.      Edict.

Dom f. f. Bezirksamte Oswiecim werden nachstehende unbefugte abwesende Militärpflichtige unbekanntem Aufenthalts aufgefordert längstens binnen sechs Wochen vom Tage der dritten Einschaltung dieses Edicts in die Krakauer Zeitung nach ihrer Heimath zurückzukehren und der Militärpflicht Genüge zu leisten, widrigens dieselben nach dem Hoffenztel-Decrete vom 2. März 1827 als Desertirungsflüchtlinge angesehen und behandelt werden würden.

Diese Militärpflichtige sind:

Mathias Baran	Brzezinka	88	1837
Casimir Grzebinoga	Brzeszcze	37	1835
Johann Przewozniak	"	197	"
Vincenz Urbanczyk	Grojec	100	1832
Thomas Staszczyk	Jawiszowice	3	1837
Albalbert Bracki	"	60	1835
Franz Markiel	"	134	1833
Johann Korczyk	"	145	"
Jakob Krawczyk	"	165	1833
Mathias Gura	"	—	"
Jakob Jucker	Oswiecim	—	1833
Falk Politzer	"	—	1833
Laurenz Kurek	Podolsze	76	"
Johann Molenda	"	61	1833
Vincenz Sala	Polanka wielka	166	1833
Fraz Waligóra	Poremba wielka	42	"
Adalbert Szalonek	Przeciszów	157	1833
Jakob Matuszczyk	"	53	1833
Johann Jakubowicz	Wlosienica	10	1833

Dom f. f. Bezirksamte.

Oswiecim, am 8. März 1858.

1080. Edictal=Vorladung.

Vom k. k. Bezirksamte Wisnierz, Bochniaer Kreis	
in Galizien werden nachbenannte unbefugt abwesende m.	
ilitärpflichtige Individuen vorgeladen, binnen 6 Woch	
bieramts zu erscheinen, und der Militärpflicht zu er	
sprechen, widrigens dieselben als Ru-entrungsfüchtlin	
befandelt werden würden, u. z.:	
Josef Mikulski, Olchawa	Haus-Nr. 56
Andreas Fortuna,	Odbach
Franz Olchawa, Kamionna	73
Samuel Mindelgrün, Wisnierz nowy	115
Isaak Schleiderer,	" " 85
Salomon Bränner,	" " 112
Josef Polterer,	" " 117
Abusch Wohlmut	" " 96
David Etinger	" " 76
Simche Nebenzahl	" "
Wisnierz, am 8. März 1858.	

Dr. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Vom k. k. Kreisgerichte Rzeszów wird bekannt gemacht, daß über Einschreiten der k. k. Finanzprocuratur Namens des lemberger Dominikanerconvents de p. 26. Februar 1858 3. 1115 die Ausdehnung der über Einschreiten der Sofie Horodyńska behufs der Aufhebung der Gütergemeinschaft und über Einschreiten der k. Finanzprocuratur Namens des lemberger Dominikanerconvents pto. 4365 fl. 42¼ kr. und 1000 fl. 2 s. R. G. und des Czortkower Dominikaner-Convents pto. 2359 fl. 50 kr. C.M. f. N. G. und 140 fl. 3 s. R. G. wie nachstehend am 11. December 1857 3. 59

Meteorologische Beobachtungen.

Tag	Stunde	Barom.-Höhe auf 1 Par. d. Linie 0° Reaum. red.	Temperatur nach Reaumur	Specifische Feuchtigkeit der Luft	Richtung u. des W.
16	2	326 <sup>1</sup> / <sub>2</sub>	83	79	Nord-Ost
	10	328	12	77	West
17	6	328	73	100	Nord-Ost

in drei Terminen: am 17. März, 14. April und 19. Mai 1858 jedesmal um 10 Uhr Vormittags bewillig-  
ten executiven Zellbietung der Güter Chwalowice sammt  
Zugehör Witkowo, Ostrowek, Gruzda, Łazek  
wielki und mniejszy zur Befriedigung der Forderung  
des lemberger Dominikaner-Conventes per 259 fl. 17 $\frac{1}{2}$   
kr. CM. f. N. G. bewilligt werde.

Hievon werden alle in dem Edicte v. 11. December  
1857 Z. 5921 angeführten Interessenten, die bekannten  
Aufenthaltes zu eigenen Händen, die unbekannten Auf-  
enthaltes zu Händen der Curatoren Zur. Dr. Rybicki  
und Reiner verständigt.

Vom k. k. Kreisgerichte.  
Rzeszów, am 5. März 1858.

## L. 1115. Edv kt.

C. k. Sąd obwodowy Rzeszowski czyni niniejszym wiadomem, iż na żądanie c. k. prokuratorzy finansowej, imieniem lwowskiego konwentu dominikanów de praes. 26. Lutego 1858 l. 1115 rozciągnięcie egzekucyjnej licytacji dóbr Chwałowice razem z przyległościami Witkowice, Ostrowek Grudza, Łązek większy i mniejszy, która to licytacja rozporządzeniem z dnia 11. Grudnia 1857 l. 5921 w skutek żądania Zofii Horodyńskiej celem zniesienia wspólności dóbr jak również w skutek żądania c. k. prokuratorzy finansowej imieniem lwowskiego konwentu dominikanów pto. 4365 złr. 42 $\frac{1}{4}$  kr. i 1000 złr. WW. z. p. i Czortkowskiego konwentu dominikanów pto. 2359 złr. 50 kr. m. k. z. p. i 140 złr. m. k. w trzech terminach t. j. n. 17. Marca, 14. Kwietnia i 19. Maja 1858 każdą o godz. 10 przedpołudniem naznaczoną została, celem zaspokojenia należności lwowskiego konwentu dominikanów w ilości 259 złr. 17 $\frac{1}{8}$  kr. m. k. z. p. dozwolonem zostaje. O czem w sprawie w Edykcie z dnia 11. Grudnia 1857 l. 5921 wymienione interesowane strony, a to znajomym z miejsca pobytu do rąk własnych, niewiadomym zaś pobytu na ręce kuratorów Dr. Rybickiego i Reinera uwiadomione zostają.

Z c. k. Sądu obwodowego.

Rzeszów, dnia 5. Marca 1858.

N. 819. Edictal=Vorladung.

Dom f. f. Bezirksamte zu Grybów Sandeer		G.	M.	G.
Kses werden nachbenannte militärpflichtige Individuen a-				
gefordert, binnen 6 Wochen von der Einschaltung die				
Edictes gerechnet, hierorts zu erscheinen und der Militär				
pflicht zu entsprechen, widrigen dieselben als Refr				
ungesüßlichtinge behandelt werden würden:				
Vor- und Zunamen		Wohnort	G.	M.
Moses Baruch	Neugroeschel	Grybów	78	18
Ignatz Hartmann		Grybów	94	
Kasimir Cieluch	"	"	188	18
Moses Jacob	"	"	263	
Matheus Grybos	"	"	58	18
Hersch Schoendorfer	"	"	62	
Bernhard Tokarski	"	"	246	18
Bernhard Dziekowicz		Biala niżnia	124	18
Albert Mikulski		Binczarowa	36	18
Simon Kostylnik		Grybów	10	18
Nosche Birkenfeld		Binczarowa	78	18
Paul Kostylnik		"	88	18
Ignatz Wolenszczak		Bogusza	42	18
Peter Horosczak		Grodek	12	18
Peter Klaparaz		"	104	18
Albert Krok		Kamionka wielka	31	18
Mathias Szczecina		Krolowa Ruska	71	18
Theodor Michalczyk		Mszalnica	21	
Hiaziath Jelito		Kruzlowa wyżnia	47	18
Jakob Jedrusik		Ptaszkowa	200	18
Albert Kruczek		Stróże wyżnie	22	18
Stefan Gawlik				

Dom f. f. Bezirksamte.  
Grybów, am 5. März 1858.

Mr. 950. Einberufungs = Edict.

Dom k. k. Bezirksamte Tuchów werden nachsteh-			
	illegal abwesende militärpflichtige Individuen, u. z.:		
08	Johann Kwaśny	Golanka	13 1
/3	Josef Kwaśny	Lubcza	?
/4	Johann Nigosz	Łowczów	10
/1	Josef Biga	Brzozowa	183
/3	Josef Kubicz	Ryglice	—
/1	Johann Duda	"	—
3/1	Andreas Dydowicz	"	—
5/1	Franz Pawłowicz	Kowalowy	49
	Johann Złotnik	Lubcza	53
3)	Josef Wadas	Piotrkowice	—
ge-	Martin Pszcząka	Joniny	67
tür-	Johann Golecki	Ryglice	117
fur	Thomas Siwek	Siedliska	12
ber	Stanislaus Bulaga alias Kuss	Ryglice	24
the-	Anton Ciesiński		
er	binnen 4 Wochen nach der d-		
er	Einschaltung dieses Gebietes in die Zeitung in ihre		
33	math zurückzuführen, und sich beim hiesigen k. k.		
enté	zirksamte zu melden, widrigens dieselben als R-		
21	ungsflüchtlinge angesehen und behandelt werden wi-		
21	Dom k. k. Bezirksamte.		
	Tuchów, am 8. März 1858.		

## Wiener Börse-Bericht

	vom 15. März 1858.	Quib. Waare.
Nat. Anleihen zu 5%		84 $\frac{1}{2}$ % — 84 $\frac{1}{2}$ %
Anleihen v. J. 1851 Serie B. zu 5%		97 — 97 $\frac{1}{2}$
Lomb. venet. Anleihen zu 5%		97 $\frac{1}{2}$ % — 98
Staats-Schuldverschreibungen zu 5%		81% — 81 $\frac{1}{2}$ %
detto " 4 $\frac{1}{2}$ %		71 $\frac{1}{2}$ % — 72 $\frac{1}{2}$ %
detto " 3%		64 $\frac{1}{2}$ % — 64 $\frac{1}{2}$ %
detto " 2 $\frac{1}{2}$ %		50 — 50 $\frac{1}{2}$ %
detto " 1%		41 — 41 $\frac{1}{2}$ %
Gloggnitzer Oblig. m. Rückz. 5%		16 $\frac{1}{2}$ % — 16 $\frac{1}{2}$ %
Dedenburger     detto " 5%		97 —
Pesther           detto " 4%		96 —
Malländer       detto " 4%		95 —
Grundentl.-Obl. N. Defi. " 5%		88 $\frac{1}{2}$ % — 88 $\frac{1}{2}$ %
detto v. Galizien, Ung. u. " 5%		79 $\frac{1}{2}$ % — 80
detto der übrigen Kronl. " 5%		85 — 86
Banck-Obligationen " 2 $\frac{1}{2}$ %		64 — 64 $\frac{1}{2}$ %
Lotterei-Anleihen v. J. 1834		310 — 313
detto " 1839		130 — 130 $\frac{1}{2}$
detto " 1854 4%		107 $\frac{1}{2}$ % — 107 $\frac{1}{2}$ %
Como-Renteine		16 — 16 $\frac{1}{2}$ %
<hr/>		
Galiz. Pfandbriefe zu 4%		77 — 78
Nordbahn-Prior.-Oblig. " 5%		86 $\frac{1}{2}$ % — 87
Gloggnitzer     detto " 5%		80 — 81
Donau-Dampfschiff-Obl. " 5%		86 $\frac{1}{2}$ % — 87
Floßb.     detto (in Silber) 5%		88 — 89
3 <sup>o</sup> . Prioritäts-Oblig. der Staats-Eisenbahn-Ge-		
sellshaft zu 275 Francs per Stück.		110 — 111
Actien der Nationalbank.		981 — 982
5% Pfandbriefe der Nationalbank 12monatl. <sup>e</sup> .		99 $\frac{1}{2}$ % — 99 $\frac{1}{2}$ %
Actien der Pest. Credit-Anstalt		258 $\frac{1}{2}$ % — 259
" " Rud.-Defi. Comp.-Ges.		119 — 119 $\frac{1}{2}$
" " Nordwest-Eingemündner Eisenbahn		
Nordbahn		188 $\frac{1}{2}$ % — 189 $\frac{1}{2}$ %
Staats-Eisenbahn-Ges. zu 500 fr.		302 — 302 $\frac{1}{2}$
Kaiserin Elisabeth-Bahn zu 200 fl.		
mit 30 pCt. Einzahlung		101 $\frac{1}{2}$ % — 101 $\frac{1}{2}$ %
Eis-Norddeutsche Verbindungsgebah.		93 $\frac{1}{2}$ % — 93 $\frac{1}{2}$ %
Dreißbahn		100 — 100 $\frac{1}{2}$
Lomb. venet. Eisemb.		251 — 252
Donau-Dampfschiffahrt-Gesellschaft		560 — 561
detto T3. Emiffion		101 — 101 $\frac{1}{2}$
Floßb.		896 — 898
Pesther Reitenbr. Gesellsch.		59 — 60
Wiener Dampf.-Gesellsch.		65 — 66
Prestb. Tern. Eisemb. 1. Emiff.		19 — 20
detto 2. Emiff. mit Priorit.		29 — 30
Kärnth. Eisenbah. 40 fl. E.		79 $\frac{1}{2}$ % — 80
S. Windischgrätz 20 "		25 $\frac{1}{2}$ % — 26
Gf. Waldstein 20 "		27 $\frac{1}{2}$ % — 27 $\frac{1}{2}$ %
Regiebach 10 "		16 $\frac{1}{2}$ % — 16 $\frac{1}{2}$ %
" Salm 40 "		—
" St. Genois 40 "		37 $\frac{1}{2}$ % — 38
" Passy 40 "		37 $\frac{1}{2}$ % — 38
" Clary 40 "		39 — 39 $\frac{1}{2}$
<hr/>		
Amsterdam (2 Mon.)		87%
Augsburg (Uso.)		105%
Bankact. (31 T. Sicht)		266
Constantinopel detto		—
Frankfurt (3 Mon.)		105 $\frac{1}{2}$ %
Hamburg (2 Mon.)		77 $\frac{1}{2}$ %
Livorno (2 Mon.)		104 $\frac{1}{2}$ %
London (3 Mon.)		10 — 10 $\frac{1}{2}$
Mailand (2 Mon.)		104 $\frac{1}{2}$ %
Paris (2 Mon.)		123 $\frac{1}{2}$ %
Russ. Münz.-Dicaten-Algio		7 $\frac{1}{2}$ % — 7 $\frac{1}{2}$ %
Vapoleonor or		8 13 — 14
Engl. Sovereigns		10 17
Russ. Imperiale		8 24 — 25

Abgang und Ankunft der Eisenbahnzüge.

331		<b>Abgang von Krakau:</b>
332	nach Dembica	( um 12 Uhr 15 Minuten Nachmittags.
334		( um 5 Uhr 5 Minuten Abends.
336	nach Wien	( um 6 Uhr 10 Minuten Morgens.
337		( um 3 Uhr 25 Minuten Nachmittags.
338	nach Breslau u.	( um 8 Uhr 30 Minuten Vormittags.
335	Warschau	
339		<b>Ankunft in Krakau:</b>
340	von Dembica	( um 5 Uhr 20 Minuten Morgens.
341		( um 2 Uhr 36 Minuten Nachmittags.
342	von Wien	( um 11 Uhr 25 Minuten Vormittags.
343		( um 8 Uhr 15 Minuten Abends.
344	von Breslau u.	( um 2 Uhr 55 Minuten Nachmittags.
345	Warschau	
346		<b>Abgang von Dembica:</b>
347	nach Krakau	( um 11 Uhr 15 Minuten Vormittags.
348		( um 2 Uhr nach Mitternacht.

K. k. Theater in Krakau.

Unter der Direction des Fried. Blum und J. Pfeiffer  
**Mittwoch, den 17. März 1838.**  
 Fräul. Högendorfer vom ständ. Theater in Gre.  
 und Herr Remay vom deutschen Theater in Pest.  
 als Gäste.  
 Zum Vortheil des Komikers W. Alt.  
 Zum ersten Mal:  
**Der schönste Abend in Krakau**  
 oder:  
**Der Künstler schwerste Rollen.**  
 Dramatischer Blumenstrauch mit entlehnten Stellen  
 aus Shakespear, Maltiz, Deinhartstein, Eschholz und  
 Raimund, in 2 Abtheilungen von Carl Remay.  
 Erste Abtheilung:  
**Ein dramatisches Donnerwetter,**  
 oder:  
**Schauspieler's Philosophie.**  
 Posse, Drama und Lustspiel von Carl Remay.  
 Zweite Abtheilung:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12,

oder:  
Keiner weiß wie viel es geschlagen hat  
Komödie a la Levasseur von C. Kemay.  
Anfang 7 Uhr. Kassaeröffnung 6 Uhr.  
Ozapliński, Buchdruckerei-Geschäftsleiter.